

'ANSÆT HOTEL MARIGOLD KUNDER I DIT FIRMA'

- Udspille scener, hvor man påtager sig rollen som leder i forskellige typer virksomheder



TYPE AF AKTIVITET: Gruppearbejde i en lille gruppe, underviseren er til stede, ansigt til ansigt, det er nødvendigt at se filmen inden aktiviteten.

VARIGHED: 90 min. (15 deltagere)/120 min. (21 eller flere)

FORMÅL: Opdage aldersstereotyper i ansættelsespraksis og identificere forhold, der svækker effekten af stereotyper.

LÆRINGSUDBYTTE (EASY LÆRINGSRAMME) – ELEVER:

A_02.3.6: anerkende og bekræfte, at for at modvirke stereotyper er kontakt med dem, der er genstand for stereotyper, nødvendig

A_02.4.5: genkende og verificere, hvordan stereotyper bidrager til diskriminerende praksis

NØDVENDIGE RESSOURCER OG VÆRKTØJER:

1/ Kort beskrivelse af virksomheder (bilag.1- så mange kopier som antallet af grupper, plus en kopi til at tegne roller i dramaet), 2/ Kort med karakterer fra filmen (bilag.2- så mange kopier som antallet af grupper, plus en kopi til at tegne roller i dramaet), 3/ rollekort, der skal tegnes (bilag 3), 4/ videoklip

KORT BESKRIVELSE: Drama-deltagerne trækker roller, spiller scener og påtager sig rollerne som ledere i forskellige typer virksomheder og som ældre borgere - karakterer fra en film.

IMPLEMENTERING

1. INTRODUKTION: kort, Fælles quiz "Kender du mange ...?" og kort diskussion (tid: 10 min.)

- Brug en hvilken som helst, men pålidelig kilde, og forbered data om dit land på forhånd ved at besvare spørgsmålene:
Hvor mange indbyggere har vores land? Hvordan er aldersfordelingen blandt indbyggerne?
Hvor mange indbyggere er økonomisk aktive?
Hvor mange indbyggere over 50-60 år arbejder stadig?
Du kan f.eks. bruge: <https://www.worldometers.info/world-population/>
- Lav en kollektiv quiz, hvor du stiller ovenstående spørgsmål og offentliggør svarene.
- Stil et diskussionsspørgsmål:
- *Hvad er årsagen til, at så få ældre er økonomisk aktive?*
- Skriv disse grunde ned i form af nøgleord på tavlen

2. FORBEREDELSE TIL ROLLESPIL I DRAMA (tid: 20 min.)

- Forbered så mange firmanavne og korte beskrivelser af deres forretning, som du forventer, at holdene på tre i læringsgruppen skal have (eksempel i bilag1).
- Opdel gruppen i hold af tre (virksomhedsejer, rekrutteringsmedarbejder og kandidat).
Uddel kort med personer fra filmen (bilag.2) og beskrivelser af virksomheder (bilag.1) til grupperne; giv grupperne *instruktioner*:
I forbereder jer på at spille rollerne som rekrutteringsmedarbejder og jobansøgere, som er karakterer fra filmen. Brug de udleverede kort til at huske karakteristika for disse karakterer, du kan notere dem på kortene.
Læs også beskrivelsen af de forskellige virksomheder, som du skal være ejer af eller rekruttere til i dramaet. Diskuter, hvilken slags medarbejdere, I er på udkig efter.
I har cirka 20 minutter til at gøre dette.
- Giv grupperne 5 minutters pause, når de er færdige med opgaven. Forbered kulisserne til dramascenerne (bord/skrivebord, tre stole) på dette tidspunkt.

3. 'ANSÆT HOTEL MARIGOLD KUNDER I DIT FIRMA' – dramaaktiviteter (tid afhænger af antallet af teams, i gennemsnit: 40 min., 5 teams - 7 min. til hvert team)

- Forbered på forhånd tre kasser med kort til at tegne: virksomheder (en kasse - kopi af bilag 1), roller i dramaet (anden kasse - bilag 3), navne på kandidater (tredje kasse - kopi af bilag 2, udvalgte kort).
- Giv grupperne **instruktioner**:
Grupperepræsentanterne trækker navnene på de virksomheder, som I vil 'hyre' kandidater til. På arket med firmanavnet er der et nummer, som angiver rækkefølgen for præsentationen af scenerne.
Derefter tegner holdet med virksomhed nr. 1 (og efter at scenerne er spillet, det næste) de roller, som hvert medlem skal spille. Personen med rollen som 'kandidat' trækker desuden navnet på den karakter fra filmen, som han 'repræsenterer'.
Under rollespillet kan du tage individuelle noter, som du kan diskutere senere.
- Gennemfør en lodtrækning af virksomheder, og start rollespillet.

AFSLUTNING (tid: 20 min.)

- Dan tre grupper af deltagerne:
1) virksomhedsejere, 2) rekrutteringsfolk, 3) jobkandidater (karakterer fra filmen).
- Giv grupperne et par minutter til at overveje, og stil alle de samme spørgsmål:
Hvilke kræfter fulgte med rollen?
Hvad var det sværeste for deltagerne i denne improvisation?
- Stil derefter forskellige spørgsmål til hver gruppe i den angivne rækkefølge (spørgsmål-svar-gruppe, derefter næste):
a/ virksomhedsejere: *Hvilke faktorer overvejede du i din beslutning om at ansætte? Hvor overbevist var du om behovet for at ansætte denne kandidat i din virksomhed?*
b/ rekrutteringsansvarlige: *Hvordan imødegik du aldersstereotyper under interviewet? Hvordan afgør man en kandidats kompetencer og egnethed?*
c/ kandidater: **I hvor høj grad følte du dig accepteret som jobkandidat? Lagde du mærke til stereotype spørgsmål eller andre udsagn?**

Bed hver gruppe om at formulere klassens endelige konklusioner om tilstedeværelsen af stereotyper i ældres ansættelsespraksis. Hvis I har et par minutter mere, kan I som afslutning sammen se videoklipet fra filmen med Eveline, som et eksempel på ældre menneskers professionelle anvendelighed (bilag 4).

ANBEFALINGER:

1/ Drama er en aktivitet, der involverer rolleimprovisation, så det er bedst, hvis undervisningen foregår i en gruppe på op til 15 personer.

2/ Du kan begrænse antallet af 'jobansøgere' ved at vælge 2 karakterer, som 'søger job' i forskellige virksomheder.